

# Oficina de Formação

C519 - Metas Curriculares de Português - 1º ciclo

## “Da teoria à prática”

Formanda: Sónia Machado Garcia  
Formadoras: Rosa Santos e Isabel Silva

Ano letivo 2013/2014



# ATIVIDADE 1

**DOMÍNIO: ORALIDADE**

**4º ANO**

**“A MÁQUINA DE FAZER  
PALAVRAS”**

**Objetivo: Escutar para aprender e construir conhecimentos.**

**Descritores: - Distinguir informação essencial de acessória.  
- Identificar ideias-chaves de um texto ouvido.**

**Percurso da atividade: 1ª parte – Sem qualquer explicação, a professora lê aos alunos uma descrição de “A máquina de fazer palavras”, de seguida entrega a ficha de desenho – 1ª etapa e solicita o desenho da máquina.**

**2ª parte – A professora explica a finalidade da leitura e informa os alunos que podem fazer algumas anotações ao longo da audição do texto. De seguida, a professora relê a mesma descrição, entrega a ficha de desenho – 2ª etapa e por fim, solicita o desenho a partir da mesma.**

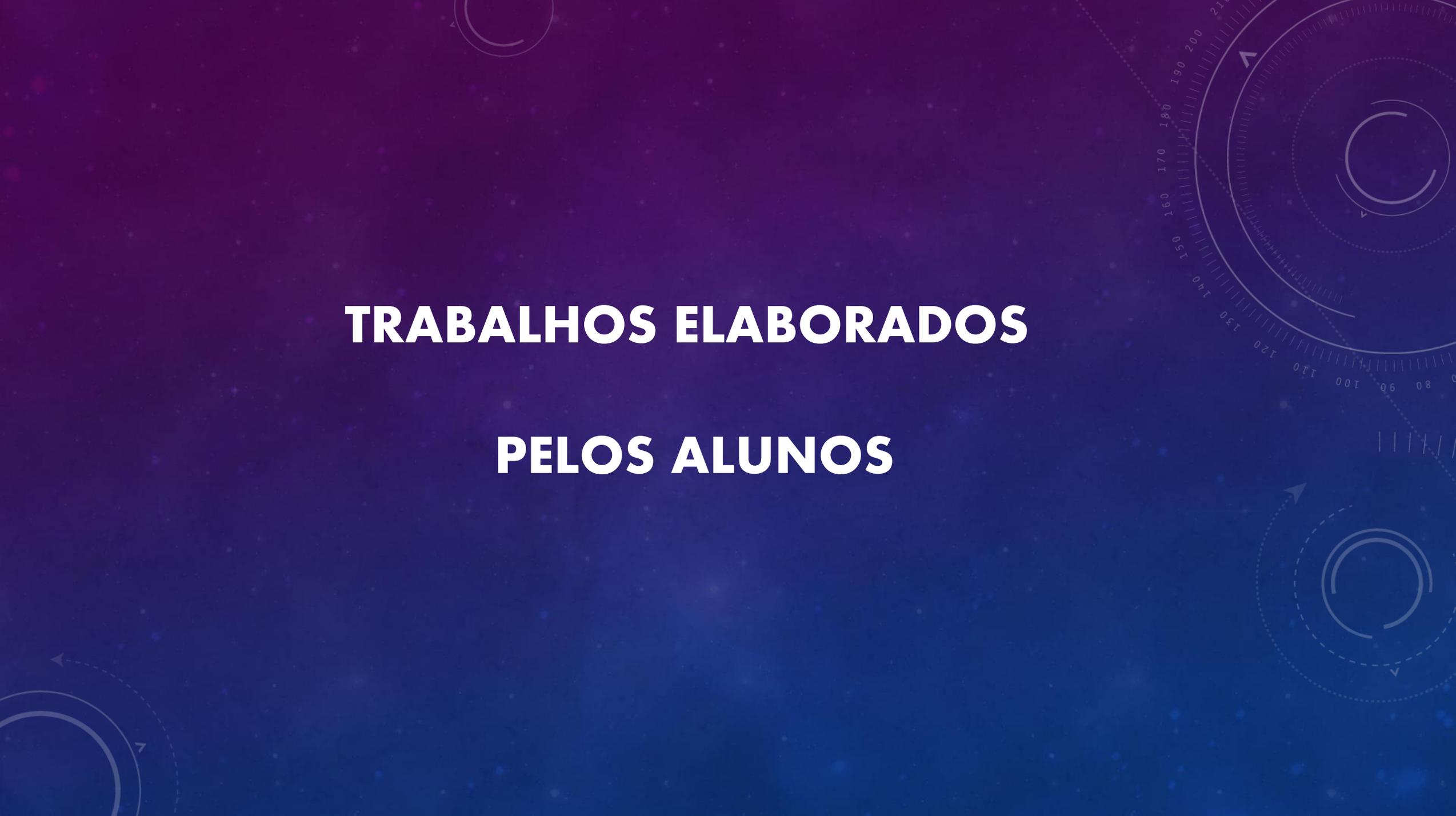
**Após a realização das composições gráficas é feita uma comparação entre os desenhos dos alunos (1ª e 2ª parte) e a imagem original da máquina de fazer palavras.**

**Recursos/ materiais: Livro “A máquina de fazer palavras” de José Vaz, Ficha de Desenho -1ª Etapa, Ficha de Desenho – 2ª Etapa, papel de máquina, lápis de grafite, lápis de cor e uma ilustração de “A máquina de fazer palavras”.**

## DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE



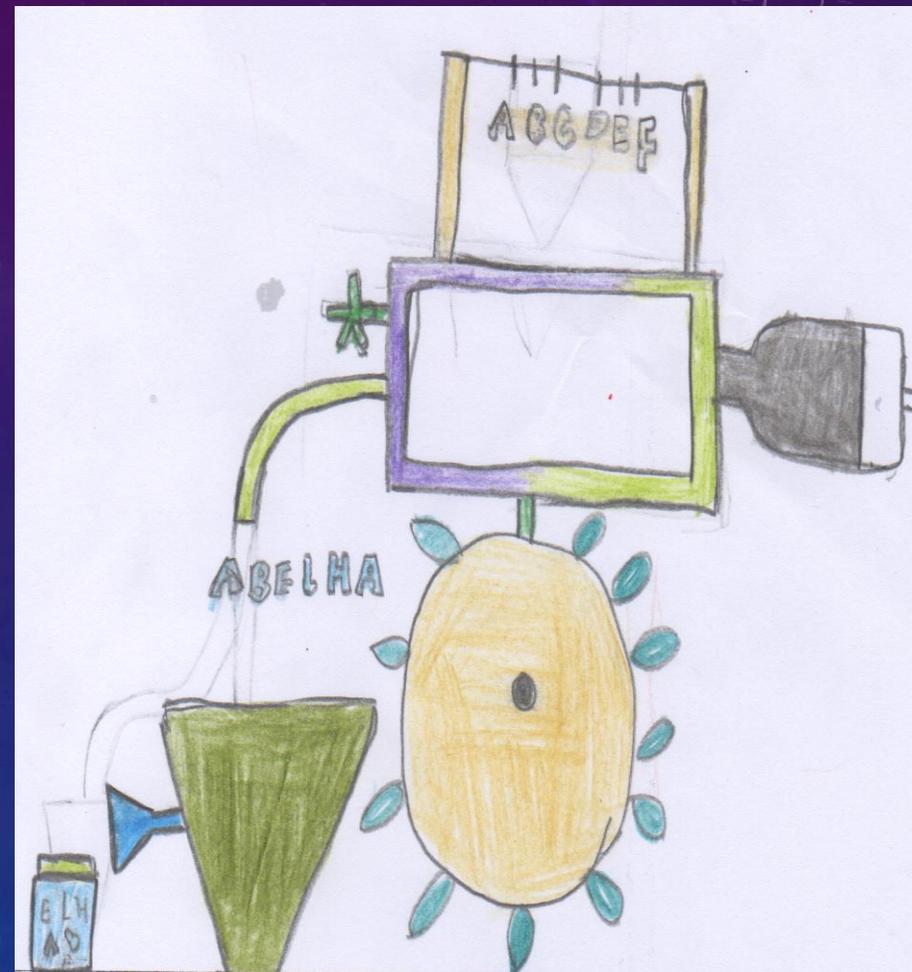


The background is a dark blue gradient with a subtle pattern of white stars and technical diagrams. On the right side, there are several circular diagrams resembling gauges or dials with numerical scales (e.g., 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210) and arrows. There are also dashed lines and other geometric shapes scattered across the background.

# **TRABALHOS ELABORADOS PELOS ALUNOS**



Catarina - 1ªetapa



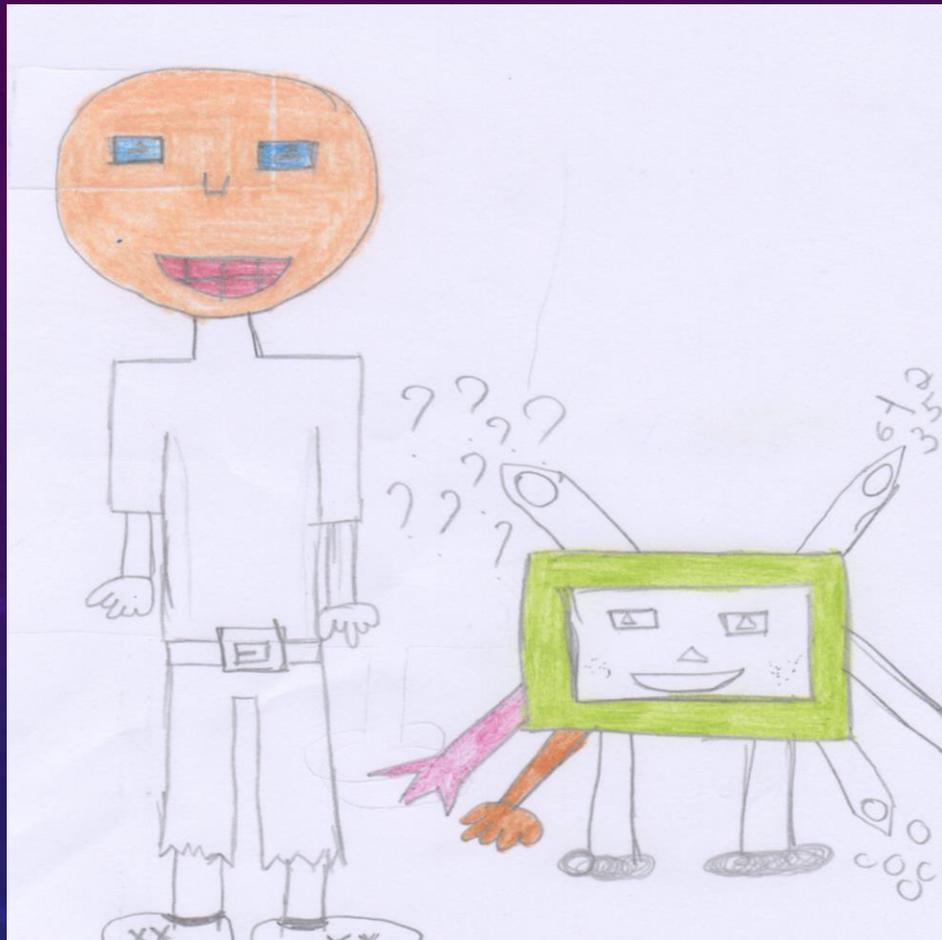
Catarina - 2ªetapa



Alexandre - 1ªetapa



Alexandre - 2ªetapa



Maria João - 1ª etapa



Maria João - 2ª etapa

# REFLEXÕES DOS ALUNOS

*“Eu gostei, mas foi um bocadinho difícil. Antes, como não estava à espera que me dissesse para fazer um desenho da máquina das palavras, eu fiquei muito assustada! Não foi dos mais bonitos, mas o que interessa é participar e melhorar os meus desenhos. Depois, fiquei mais aliviada porque já tinha alguns elementos que falava no texto. Gostei muito e espero que possamos realizar muitos trabalhos como este.” – Maria.*

*“Na 1ª etapa eu não percebi muito bem como era a máquina e fiz um bocadinho à sorte mas eu gostei. Na 2ª etapa, escrevemos num papel e já percebi. Acabei de desenhar e estava mais completa do que a outra e adorei. Por fim, eu achei espetacular a atividade.” – Sebastião.*

*“Eu acho que foi divertido porque a professora não disse qual era a proposta do livro. Antes de começar eu fiquei um bocadinho baralhada porque era muita coisa da máquina. Depois de acabarmos a 1ª etapa a professora disse o objetivo eu fiquei mesmo assim um pouco baralhada. No fim, nós tivemos a comparar os desenhos e foi engraçado. Eu gostei e foi uma atividade gira.” – Maria João.*

*“Ao início eu pensei que ia ser muito fácil e a professora leu e depois disse que era para desenhar a máquina. Eu fiquei com medo porque não estive com atenção e desenhei olhando para o desenho do meu colega do lado chamado Martim e depois ainda bem que a professora deu a 2ª etapa porque se não o meu desenho não ficava bonito.” – Bernardo.*

# **ATIVIDADE 2**

## **DOMÍNIO: GRAMÁTICA**

**3º ANO**

**Objetivo:** Explicitar aspetos fundamentais da fonologia do português.

**Descritores:** - Classificar palavras quanto ao número de sílabas.

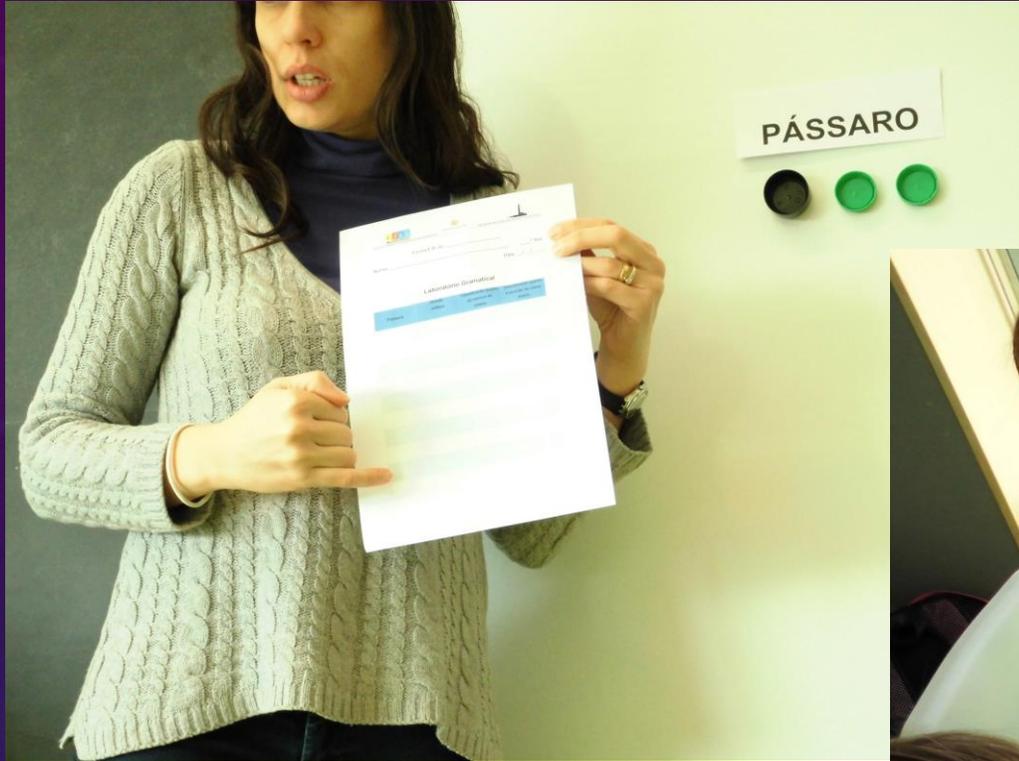
- Distinguir sílaba tónica da átona.

- Classificar palavras quanto à posição da sílaba tónica

**Percurso da atividade:**

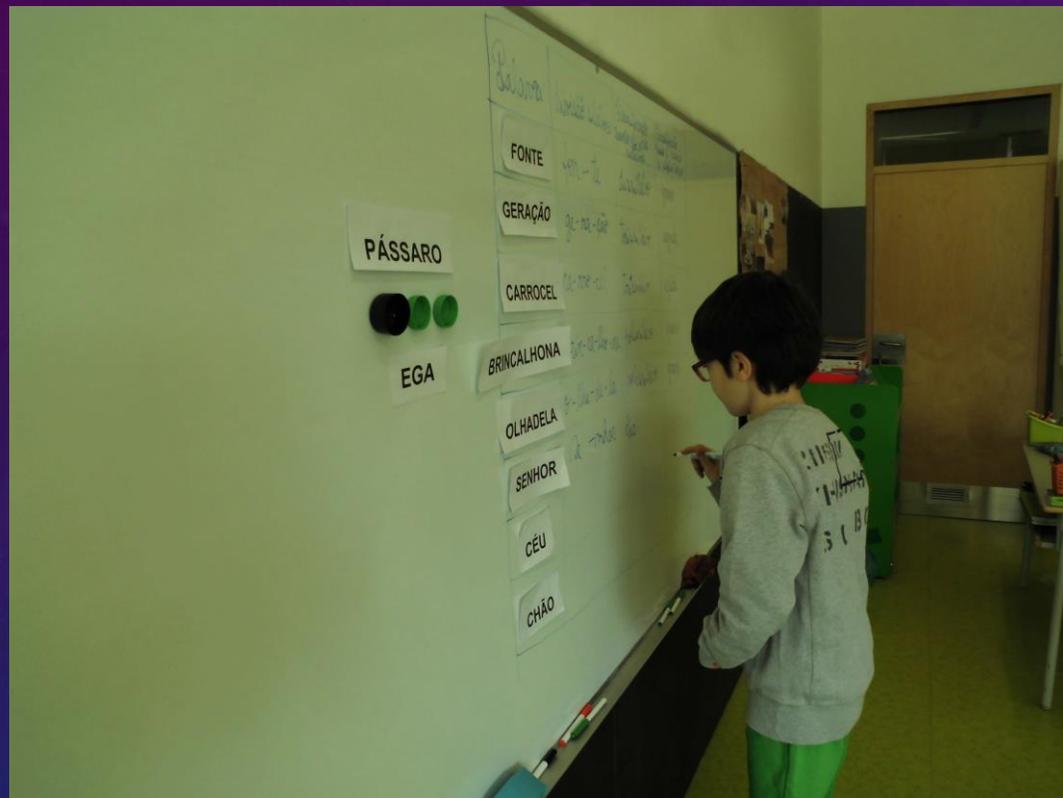
- Motivação para a atividade através da audição da música Sr. EGA de Maria de Vasconcelos.
- Distribuição de palavras, tampinhas e uma ficha de trabalho por grupos de 2 alunos.
- Explicação da atividade: os alunos terão de colocar por baixo de cada sílaba da palavra uma tampinha branca e na sílaba tónica uma tampinha azul. O sr. Ega também estará presente para ajudar a classificar a palavra quanto à posição da sílaba tónica. As palavras vão circulando pelos vários grupos de forma que estes tenham oportunidade de trabalhar todas as palavras propostas.
- Preenchimento da ficha de trabalho pelo grupo.
- Correção da ficha no quadro.
- Solicitação de uma reflexão da aula.

**Recursos/ materiais:** Leitor de CD's, CD da Maria de Vasconcelos, palavras em suporte de papel, tampinhas de várias cores, ficha de trabalho, lápis, borracha, quadro branco, canetas para o quadro, bostik.





# CORREÇÃO NO QUADRO



*“Eu achei divertido porque já não me lembrava lá muito bem da matéria e recordei. Gostei imenso porque fiz em conjunto e aprendi uma nova forma para ver se é esdrúxula, grave ou aguda que é o senhor EGA. Espero que um dia volte a fazer isto com qualquer professora. Gostei mesmo!” – anónimo.*

*“Gostei porque relembrei a matéria que me tinha esquecido. Foi uma aula divertida e invulgar de fazermos.” – António.*

*“Eu adorei esta aula, tive dúvidas mas depois percebi tudo. Não me lembrava desta matéria, tive dificuldades em classificar quanto à sílaba tónica, mas a professora Sónia ajudou-me e percebi.” – anónimo.*

*“Adorei esta atividade. Eu antes tinha dificuldades mas com esta atividade, já não tenho e compreendo melhor. A professora Sónia teve a melhor ideia do mundo!!! Espero que faça outra vez para o ano.” – Benedita.*

*“Achei que foi divertido, gostei de aprender desta forma porque é mais divertido do que estar parado a ler o livro de português e isso é muito seca e muito chato e é por isso que eu gostei de estudar mais assim desta forma e achei muito gira a atividade. Foi uma das melhores atividades da minha vida.” – anónimo.*

*“Eu gostei muito de fazer esta atividade com os meus amigos. Quero repetir muitas vezes.” – anónimo.*

*“Foi divertido porque nunca tinha usado rolhas em português e fiquei a aprender mais.” – anónimo.*