



Novos Programas de Português para o Ensino Básico  
Turma C445-J  
Escola Secundária da Senhora da Hora

Formadora: Dra. Gabriela Castanheira

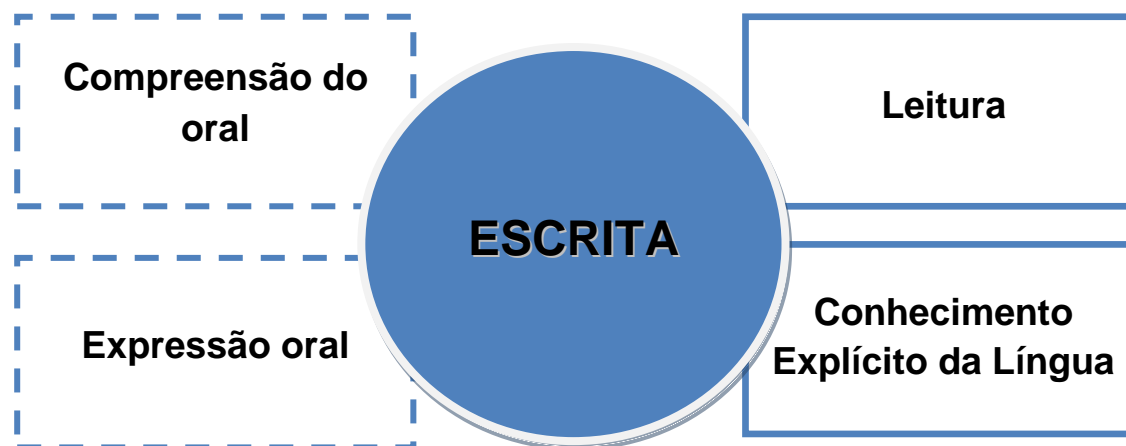
SEQUÊNCIA DIDÁCTICA 5º ANO  
ROTEIRO

*Ana Maria da Fonseca Rocha*  
*Julho de 2011*



# Profissão: jornalista

## 5ºano



## Apresentação




1. Nome da Sequência: “Profissão: jornalista”
2. Contexto: Projecto Curricular de Turma – A Língua Portuguesa e a transversalidade com outras disciplinas/áreas
3. Ano de escolaridade: 5º
4. Duração estimada: 2 semanas
5. Competência foco associada ao resultado esperado no final do segundo ciclo: **Escrita** (escrever em termos pessoais e criativos, em diferentes suportes e num registo adequado ao leitor visado, adoptando as convenções próprias do tipo de texto).
6. Resultado no final desta sequência didáctica: Produzir textos que obrigam a uma organização discursiva bem planificada e estruturada, com a intenção de relatar.
7. Descritores de desempenho: (cf. roteiro)
8. Conteúdos associados: (cf. roteiro)
9. Conhecimentos prévios: (cf. roteiro)
10. Temas interdisciplinares: Ciências da Natureza, Estudo Acompanhado (cf. notas).



## Roteiro




## 1. Abertura

Apresentação do contexto/projecto aos alunos – Organização do trabalho	Recursos a disponibilizar	Metodologia de Trabalho	Tempo
<p>Os alunos são informados que, ao longo da sequência didáctica, vão desenvolver actividades em diferentes modalidades de trabalho: individual, de grupo, de pares e colectivo. As actividades serão realizadas em suporte papel e em suporte informático. A sequência deverá ter uma duração de 2 semanas e, no final, haverá uma avaliação/balço dos resultados a que a turma chegou.</p> <p>Apresentação do título da sequência: “Profissão: jornalista”, seguida de reflexão conjunta sobre a actividade principal de um jornalista – escrita de notícias).</p> <p>Apresentação do guião/ficha de trabalho que servirá de suporte ao registo das actividades escritas (SD_Ano5_ft1.pdf).</p> <p>Audição de um noticiário radiofónico – actividades de escuta activa, seguidas de actividades de recriação e produção escrita (em pares e individual) a partir do noticiário (identificar as notícias principais; reproduzir o sumário; formular perguntas adequadas à informação transmitida pela primeira notícia; responder a questionário do tipo verdadeiro/falso, a propósito da segunda notícia; pontuar uma terceira notícia, a partir da entoação do locutor, por pequenos segmentos textuais).</p> <p>Apresentação de um tipo de texto específico – a notícia.</p> <p>Motivação através da leitura, em voz alta, pela professora do texto (adaptado) “Eu sou o Jornal” de José Jorge Letria, seguida de reflexão conjunta.</p> <p>Leitura de uma nota informativa sobre a notícia, seguida de questionário para verificação da compreensão e respectiva correcção (SD_Ano5_ft2.pdf).</p> <p>Sistematização da estrutura, linguagem e características da notícia através da projecção de uma apresentação em <i>powerpoint</i> (SD_Ano5_pwp1.pdf).</p> <p>Produção de uma notícia, seguindo as indicações da professora.</p> <p>Correcção/reescrita das notícias produzidas (concluída em Estudo Acompanhado).</p> <p>Produção de um texto colectivo, a partir de sugestões individuais, e respectivo registo no guião da sequência didáctica.</p> <p>Transposição dos <i>leads</i> para um trabalho colectivo, ilustrado com fotos da sessão em que a turma participou – Indáqua (cf. Notas). (SD_Ano5_pwp2.pdf)</p> <p>Reflexão/avaliação do trabalho produzido.</p>	<p>CD2 áudio do manual “Em Directo 5” da Areal Editores.</p> <p>Guião produzido pela professora.</p> <p>Apresentação em <i>powerpoint</i> produzida pela professora.</p> <p>Apresentação em <i>powerpoint</i> produzida pelos alunos, com suporte previamente fornecido pela professora.</p> <p>Fotos da Sessão da Indáqua (Projecto Educar para a Saúde)</p>	<p>Trabalho colectivo</p> <p>Trabalho de pares</p> <p>Trabalho individual.</p>	<p>45’ (cf. notas)</p>

## 2. Desenvolvimento

ETAPA 1									
Competências		Descritores de desempenho e conteúdos associados			Experiência de aprendizagem		Metodologia de trabalho	Recursos a disponibilizar	Tempo
Foco	de processo	Descritor	Conhecimento prévio	Conteúdo de aprendizagem	Actividades	Resultados			
<b>ESCRITA</b> Escrever para construir e expressar conhecimento(s)	<b>CO</b> Escutar para aprender e construir conhecimento	Prestar atenção ao que se ouve, de modo a tornar possível - cumprir as instruções dadas; - responder a perguntas acerca do que se ouviu; - indicar o essencial da informação ouvida;	O aluno já tem a noção de que ouvir é um conceito abrangente e exigente (não é um simples receptor passivo mas um intérprete activo).	Ouvinte Discurso Contexto	Audição de registo áudio com cumprimento das tarefas especificadas no guião.	Preenchimento de exercícios de resposta aberta, de completamento e de resposta fechada (V/F).  A professora verifica, pelos registos ou conclusões, se as noções foram devidamente apreendidas.	Trabalho individual  Trabalho de pares	 Faixas 2 a 6 do CD2 do manual “Em Directo 5”	90'
	<b>LEITURA</b> Ler para construir conhecimento(s)	Ler de modo autónomo, em diferentes suportes, as instruções de actividades ou tarefas.  Detectar o foco da pergunta ou instrução, de modo a concretizar a tarefa a realizar.	O aluno identifica a informação essencial de um enunciado e segue a instrução.	Leitor Enunciado instrucional	Leitura das diferentes questões/tarefas propostas no guião. Realização das referidas actividades.			 Guião SD_Ano5_ft1.pdf	
		Redigir com correcção enunciados para responder a diferentes propostas de trabalho: -controlar as estruturas gramaticais mais adequadas à resposta a fornecer; -combinar os enunciados numa organização textual com coesão e coerência.	O aluno domina as principais regras de construção da frase interrogativa. Tipos e formas de frase. Tempos e modos verbais. Pontuação.	Língua padrão Pontuação Sinais auxiliares de escrita Ortografia	Projecção das respostas-modelo para correcção ou melhoramento posterior.			 Projecção Correcção SD_Ano5_ft2.pdf	
	<b>CEL</b> Plano da Língua	Identificar propriedades da língua padrão.	O aluno usa as estruturas adequadas para formular perguntas.	Língua padrão					
	Plano da representação gráfica e ortográfica	Aplicar regras de uso dos sinais auxiliares de escrita.	O aluno associa a entoação aos tipos de frase e a modulação aos diferentes sinais de pontuação.	Sinais de pontuação					

ETAPA 2									
Competências		Descritores de desempenho e conteúdos associados			Experiência de aprendizagem		Metodologia de trabalho	Recursos a disponibilizar	Tempo
Foco	de processo	Descritores	Conhecimento prévio	Conteúdo de aprendizagem	Actividades	Resultados			
<b>LEITURA</b> Ler para construir conhecimento(s)  <b>EO</b> Falar para construir e expressar conhecimento  <b>ESCRITA</b> Escrever para construir e expressar conhecimento(s)		Ler em voz alta com fluência e expressividade para partilhar informações e conhecimentos.  Fazer uma leitura que possibilite: -explicitar o sentido global de um texto; -detectar informação relevante; -identificar pelo contexto o sentido de palavras ou expressões desconhecidas.	O aluno lê em voz alta textos com extensão e vocabulário adequado.  O aluno identifica a informação essencial e acessória num texto lido.	Leitor Texto Contexto Informação	Leitura de um excerto da obra “Eu Sou o Jornal” de José Jorge Letria e José Goulão.  Leitura da nota informativa referente à estrutura, linguagem e características da notícia.	Leitura dos textos e posterior identificação das principais características da notícia.  Apropriação do vocabulário específico.	Trabalho individual	 Guião <a href="#">SD_Ano5_ft1.pdf</a>	90'
		Produzir enunciados, controlando com segurança as estruturas gramaticais correntes.  Produzir textos orais: -apoiar-se em recursos escritos; -expressar conhecimentos.	O aluno usa a palavra de modo audível e eficaz.  O aluno expressa conhecimentos e opiniões fundamentados em informação fornecida.	Articulação, acento, entoação, pausa.  Texto oral	Reflexão conjunta acerca do teor do texto, para inferir as ideias principais, as características da notícia, bem como o vocabulário específico associado a esta tipologia textual.	 Projecção Correção <a href="#">SD_Ano5_ft2.pdf</a>			
		Redigir com correcção enunciados para responder a diferentes propostas de trabalho: -controlar as estruturas gramaticais mais adequadas à resposta a fornecer;  Rever o texto, aplicando procedimentos de reformulação: -acrescentar, apagar, substituir; -condensar, reconfigurar.	O aluno domina as principais regras de escrita.	Língua padrão Pontuação Sinais auxiliares de escrita Ortografia  Recursos linguísticos (lexicais, sintácticos e semânticos discursivos) Configuração gráfica: pontuação e sinais auxiliares de escrita, ortografia.	Realização das diferentes actividades propostas no guião.  Projecção de respostas-modelo para correcção ou melhoramento posterior.				

ETAPA 3										
Competências		Descritores de desempenho e conteúdos associados			Experiência de aprendizagem		Metodologia de trabalho	Recursos a disponibilizar	Tempo	
Foco	de processo	Descritor	Conhecimento prévio	Conteúdo de aprendizagem	Actividades	Resultados				
ESCRITA Escrever para construir e expressar conhecimento(s)	LEITURA Ler para construir conhecimento(s)	Definir uma orientação de leitura e fixar-se nela.	O aluno consegue seguir a estratégia de atenção selectiva que lhe é propostas.	Tipologia de textos: Notícia	Projeção de uma apresentação sistematizando todos os conhecimentos sobre a notícia: o conceito, sua estrutura, principais características e linguagem específica.	A professora verifica pela qualidade do trabalho produzido se o aluno compreendeu e aplicou os novos conhecimentos.	Trabalho individual  Trabalho colectivo	 Apresentação1 SD_Ano5_pwp1.pdf	90'	
		Fazer uma leitura que possibilite detectar informação relevante.								
		Detectar traços característicos de diferentes tipos de texto.								
ESCRITA Escrever para construir e expressar conhecimento(s)	LEITURA Ler para construir conhecimento(s)	Produzir textos que obrigam a uma organização discursiva bem planificada e estruturada, com a intenção de: -relatar, informar.	O aluno domina as principais regras de escrita e aplica-as num contexto específico.	Tipologia de textos: Notícia	Produção de uma notícia sobre uma actividade desenvolvida pela turma: participação numa acção de sensibilização para a importância da água.	A professora verifica pela qualidade do trabalho produzido se o aluno compreendeu e aplicou os novos conhecimentos.	Trabalho individual  Trabalho colectivo	 Guião SD_Ano5_ft1.pdf	90'	
		Rever o texto, aplicando procedimentos de reformulação: -acrescentar, apagar, substituir; -condensar, reordenar, reconfigurar.	O aluno domina algumas técnicas para tratamento da informação.	Recursos linguísticos (lexicais, sintácticos e semânticos discursivos) Configuração gráfica: pontuação e sinais auxiliares de escrita, ortografia.	Correcção/melhoramento dos textos produzidos para elaboração de um texto colectivo (cf. notas)  Transposição dos <i>leads</i> para uma apresentação (o slide-base é fornecido pela professora) ilustrada com fotos obtidas na actividade.					
ESCRITA Escrever para construir e expressar conhecimento(s)	CEL Plano da Língua	Identificar propriedades da língua padrão.	O aluno domina algumas técnicas para tratamento da informação.	Língua padrão	Correcção/melhoramento dos textos produzidos para elaboração de um texto colectivo (cf. notas)  Transposição dos <i>leads</i> para uma apresentação (o slide-base é fornecido pela professora) ilustrada com fotos obtidas na actividade.	A professora verifica pela qualidade do trabalho produzido se o aluno compreendeu e aplicou os novos conhecimentos.	Trabalho individual  Trabalho colectivo	 Slide-base SD_Ano5_pwp2.pdf	90'	
		Plano Sintáctico		Sistematizar processos sintácticos.						Concordância Funções sintácticas
		Plano Discursivo e Textual		Identificar nos enunciados produzidos, as unidades linguísticas que referenciam a sua enunciação.						Enunciação, enunciado, enunciador (quem), lugar (onde) e tempo (quando) da enunciação.

### 3. Avaliação

Avaliação das actividades sobre competências de processo e competência foco	Recursos a disponibilizar	Metodologia de Trabalho	Tempo
Auto e hetero-avaliação.  A avaliação reporta-se aos resultados conseguidos nas experiências de aprendizagem de cada uma das etapas da sequência didáctica (cf. notas).	Trabalhos produzidos pelos alunos: - Guião; - Notícia; - <i>Lead</i> da notícia para apresentação colectiva da turma em <i>powerpoint</i> .	Trabalho colectivo e individual	45'

### Notas/observações

<p><b>Abertura</b>  <i>O tempo previsto para a apresentação do trabalho a desenvolver corresponde ao tempo total previsto para a apresentação inicial e para os momentos em que a professora deverá relembrar, recapitular aquilo que se propõe, tendo em conta que o público-alvo tem idades compreendidas entre os nove e os onze anos.</i>  <i>A sequência didáctica tem por base um projecto de interdisciplinaridade com Ciências da Natureza e Estudo Acompanhado. A acção em que os alunos participaram estava integrada no PAA, dinamizada pelo projecto Educar para a Saúde em parceria com a Indáqua. A campanha “Água limpa para beber dá saúde e faz crescer” pretendia sensibilizar os mais novos para as problemáticas da água, tendo sido desenhada, com os seguintes conteúdos essenciais: ciclo da água; água como recurso para a vida; águas de consumo; fontes de poluição e tratamento da água. O tema foi especificamente tratado em Ciências da Natureza. O trabalho de escrita centrava-se na produção da notícia/relato da participação na referida actividade e foi desenvolvido em estreita colaboração com Estudo Acompanhado, sobretudo no que concerne à correcção, melhoramento de texto e reescrita dos enunciados individuais.</i></p>
<p><b>Desenvolvimento</b>  <i>A divisão das etapas do desenvolvimento da sequência assenta, essencialmente, na unidade aula.</i>  <i>Na etapa 3 foi consultado o dicionário enciclopédico <a href="http://www.infopedia.pt/lingua-portuguesa/">http://www.infopedia.pt/lingua-portuguesa/</a>, bem como os dicionários, em suporte papel, disponíveis na BE/CRE.</i></p>
<p><b>Avaliação</b>  <i>A avaliação dividiu-se em duas etapas essenciais: um balanço/reflexão orientado pela professora e que pretendia levar os alunos a reflectir sobre o que tinham aprendido e, ainda, uma apreciação sobre a qualidade dos trabalhos produzidos individual e colectivamente. Para além destas duas etapas, os conhecimentos dos alunos foram testados através de uma ficha de avaliação, realizada no final da unidade didáctica de exploração do texto informativo.</i></p>

### Referências bibliográficas

REIS, Carlos (coord). *Programas de Português do Ensino Básico*. Lisboa: DGIC, 2009.

**Sítios na Internet:**

<http://www.dgidc.min-edu.pt/outrosprojetos/index.php?s=directorio&pid=37>